

Una nueva etapa de *El Trimestre Económico*

El Trimestre Económico se encuentra en su octogésimo quinto año y es la revista económica más longeva de habla hispana. Sus fundadores, Daniel Cosío Villegas y Eduardo Villaseñor, “preocupados por la falta de información sobre los problemas económicos y sociales más urgentes”, buscaron “remediar la falta de un conjunto sistemático, educativo, de libros de economía en español” y difundir los debates que ocurrían en México durante el sexenio del presidente Cárdenas y aquellos que se daban en otros países del mundo, particularmente el que había iniciado John Maynard Keynes con la teoría económica neoclásica. En sus primeros años *El Trimestre Económico* publicó artículos del propio Keynes, de Irving Fisher, G. D. H. Cole y Frank Tannenbaum, junto con otros textos de autores importantes del campo de la economía en México: Luis Cabrera, Manuel Gamio, Manuel Gómez Morin, Vicente Lombardo Toledano y Miguel Mendizábal. Luego, se publicaron artículos de Francisco Zamora, Jesús Silva Herzog, Enrique González Aparicio, Ramón Fernández y Fernández, Lucio Mendieta y Núñez, Silvio Zavala, del propio Cosío Villegas y muchos más.

En 1937 a los dos directores se agregó un tercero: Manuel Meza Andraca, quien se mantuvo un año en *El Trimestre* y fue sustituido por Emigdio Martínez Adame en 1938. La revista mantuvo su perfil: siguió publicando a las grandes plumas del pensamiento económico de la época, revisó los problemas económicos mundiales con persistencia y discutió la política económica que se aplicaba en México. En 1943 se incorporó a la dirección colectiva Víctor Urquidi. Esta dirección se mantuvo al frente hasta 1948.

En ese año fue nombrado director de *El Trimestre* un importante economista: Jesús Silva Herzog, quien había tenido un papel destacado en el sexenio de Cárdenas y era un prestigiado profesor universitario. Su paso por la revista fue breve (coordinó cinco números), pues al año siguiente, en 1949, regresó a la dirección Urquidi. Estos dos directores mantuvieron el sentido original de *El Trimestre Económico*: la difusión de los temas más relevantes del pensamiento económico y el debate de los asuntos económicos nacionales e internacionales y de las decisiones y

las acciones en materia de política económica. Un objetivo de particular relevancia fue dar seguimiento a la aparición del pensamiento económico latinoamericano, encarnado primero en la CEPAL y luego corriendo por avenidas propias.

En 1953 se incorporó como codirector Javier Márquez. Junto con Urquidi, se mantuvieron al frente de *El Trimestre Económico* hasta 1957. Al año siguiente volvió a la dirección de la revista Martínez Adame, quien incorporó como secretario a Óscar Soberón. En 1959 este último fue nombrado director, puesto que ocupó hasta su muerte en 1985. Durante estos 32 años *El Trimestre* mantuvo su línea editorial, centrada en la discusión y la difusión del pensamiento económico, en los debates entre diversas corrientes teóricas y en el impulso a la propagación del pensamiento latinoamericano. Los grandes pensadores de nuestra región fueron colaboradores asiduos de esta publicación: Aníbal Pinto, Celso Furtado, Raúl Prebisch, Theotonio Dos Santos y, por supuesto, Juan F. Noyola. También lo fueron Michał Kalecki, John Kenneth Galbraith, Albert O. Hirschman, Gunnar Myrdal, Paul M. Sweezy, James Tobin y otros distinguidos estudiosos de la economía.

En 1985 la dirección del Fondo de Cultura Económica decidió nombrar a Carlos Bazdresch, quien cambió sustancialmente la línea editorial que *El Trimestre Económico* había mantenido durante 51 años. La modificación más relevante consistió en postular a la revista como una publicación en la que deberían prevalecer los criterios científicos. De acuerdo con esta perspectiva, el Consejo Dictaminador y la dirección recibían los artículos enviados y, sin ningún lineamiento editorial previamente definido, los sometían a criterios de selección, primero del propio director, posteriormente del Comité Dictaminador y, finalmente, de dictaminadores externos.

Esta forma de dirigir la revista es discutible y no es, ni ha sido, la única. En los hechos, se impuso una línea editorial que atrajo a algunos y alejó a otros que pensaron que en el proceso de selección-dictaminación no solamente se tomaba en cuenta la solidez científica del trabajo, sino que también influían las posiciones ideológicas y políticas del director y de los dictaminadores. La dirección de Bazdresch ocurrió cuando se estaba dando un giro drástico a la orientación teórica que conducía la política económica del país. Fueron, en efecto, los tiempos de las reformas orientadas a fortalecer el papel del mercado y a disminuir el del Estado, esto es, el inicio de la política económica neoliberal.

Por supuesto, la nueva política editorial modificó el contenido de la revista. Una revisión de los 10 años de la dirección de Bazdresch¹ da cuenta, claramente, del predominio de una visión teórica que se ha autocalificado como pensamiento único. Desde luego, aparecen muchos otros artículos que no corresponden con esta escuela de pensamiento y que constituyeron aportes de importancia a la comprensión de la dinámica económica. Sin embargo, es innegable la influencia del pensamiento económico dominante.

Cuando Bazdresch dejó la dirección de *El Trimestre Económico*, en 1995, su nuevo director, Rodolfo de la Torre, reconoció, en su presentación de la nueva época, que la revista había perdido lectores. Se propuso impulsar un cambio en la línea editorial que recuperara los lineamientos que hicieron trascendente a *El Trimestre Económico*. Tras la dirección de José Blanco entre 2002 y 2003 (Blanco coordinó siete números de la revista), en 2003 fue nombrado como director Fausto Hernández Trillo, quien encabezó la revista hasta el número 342, es decir, el ejemplar que usted está leyendo. En este largo periodo reconocemos que se publicaron muchos artículos de calidad, pero también consideramos que no se han abordado algunos de los problemas más relevantes del país.

La llegada de una nueva dirección al frente del Fondo de Cultura Económica ha abierto el espacio para que, tomando como antecedente la línea editorial que se mantuvo en *El Trimestre Económico* durante más de 50 años, se recupere su espíritu y se adecue a nuestro tiempo. Es posible hacerlo sin disminuir en lo más mínimo el rigor que se demanda para publicar en una revista con el prestigio y la importancia de *El Trimestre Económico*. Sin embargo, es necesario abrir un mayor espacio en estas páginas a nuevos autores, a enfoques críticos novedosos, a los debates de la academia, al examen riguroso del pensamiento económico: la teoría económica neoclásica, la keynesiana, la poskeynesiana, la marxista y las nuevas corrientes, como la economía ecológica y la conductual; en fin, abrir *El Trimestre Económico* a todas las escuelas y teorías del pensamiento económico. También es necesario que la revista recupere un público más amplio, de manera que no sólo sea legible para los especialistas, sino también para los estudiantes de economía y para las personas interesadas en la teoría económica.

¹ En el primer ejemplar de 1990 se presenta a C. Bazdresch como director pero se añade a Nisso Bucay como director interino.

Tal es el rumbo que pretendemos dar a la revista en los próximos números. En el presente, que usted tiene frente a sí, encontrará los textos que preparó la dirección saliente, dictaminados, corregidos y listos para su publicación.

Como se verá en los nuevos lineamientos editoriales que se presentarán en breve,² hemos decidido que *El Trimestre* se mantenga como un espacio abierto a las contribuciones que se envíen al Consejo Directivo pero, al mismo tiempo, éste solicitará artículos sobre temas específicos que también serán dictaminados rigurosamente. Además, recuperaremos la tradición original de traducir y publicar en español artículos escritos en otros idiomas que aborden temas y enfoques trascendentes que enriquezcan nuestros debates y alimenten el sentido crítico necesario en el análisis económico.

A partir del número 343 *El Trimestre Económico* tendrá un contenido renovado. De la calidad y la relevancia de lo que ahí aparecerá, los lectores serán los únicos jueces.

CONSEJO DIRECTIVO DE *El Trimestre Económico*

Julio Boltvinik
Orlando Delgado Selley
Saúl Escobar Toledo
Rosa Albina Garavito Elías
José Valenzuela Feijóo

² Los lineamientos se podrán encontrar próximamente en el sitio web de *El Trimestre* en la sección “Acerca de la revista”.